

سرفصل دروس رشته علوم تربیتی
دانشگاه فرهنگیان - پردیس شهید رجایی کرمانشاه

سرفصل درس «مبانی آموزش زبان فارسی»

۱. معرفی درس و منطق آن

یادگیری زبان به عنوان فرآیندی پویا و مستمر از تولد آغاز می شود و زمانی که دانش آموزان پا به محیط مدرسه می گذارند این توانایی بطور چشمگیری در آنان توسعه پیدا کرده است. سطح این توانایی در همه کودکان یکسان نیست و به مقدار زیادی تحت تأثیر تجربیات شخصی کودک، شرایط فرهنگی، اجتماعی و روش های تربیتی خانواده قرار دارد. معلمان دوره ابتدایی باید ضمن شناخت تفاوت های فردی دانش آموزان به آنان کمک نمایند که مهارت های زبانی را برای دریافت و انتقال افکار اندیشه ها مورد استفاده قرار دهند. علاوه بر این آنان باید آگاهی لازم را نسبت به نقش زبان در یادگیری داشته باشند و بتوانند به دانش آموزان در کسب مهارت های زبانی و بکارگیری زبان در یادگیری سایر موضوعات درسی کمک نمایند.

نام درس: مبانی آموزش زبان فارسی				مشخصات درس
اهداف/ پیامدهای یادگیری: در پایان این واحد یادگیری دانشجو قادر خواهد بود: نقش تولیدی و دریافتی زبان را در فرآیند آموزش بررسی و روش هایی پیشنهادی برای توسعه واژگان و مهارت های زبانی با توجه به تفاوت های فردی دانش آموزان ارائه کند. با درک اهمیت و نقش زبان در یادگیری، فعالیت یادگیری برای توسعه مهارت های زبانی دانش آموزان طراحی کند.				نوع درس: نظری -تعداد واحد: ۲ زمان درس: ۳۲ ساعت
				شایستگی اساسی: &۱-۱&۱-۱&۱-۱ &۳-۳&۳-۲&۱-۲ ۳-۴
سطح ۳	سطح ۲	سطح ۱	ملاک ها	
در تحلیل مشاهدات، توانسته است وجه تولیدی و دریافتی زبان را مشخص نماید و چگونگی تأثیر گذاری آن بر توسعه واژگان درکار دانش آموزان و ارتباط آن را با رویکرد های بکارگرفته شده در آموزش زبان را مشخص کند.	در تحلیل مشاهدات، توانسته است وجه تولیدی و دریافتی زبان را مشخص نماید و چگونگی تأثیر گذاری آن بر توسعه واژگان درکار دانش آموزان مشخص کرده است.	در تحلیل مشاهدات، توانسته است وجه تولیدی و دریافتی زبان را مشخص نماید اما چگونگی تأثیر گذاری آن بر توسعه واژگان درکار دانش آموزان را مشخص نکرده است.	وجه تولیدی و دریافتی زبان	
در جمع بندی نظرات ویژگی هر یک از مهارت های زبانی را با توجه به ارتباط نظام مند این مهارت ها و تأثیر و تأثر هر یک بر یادگیری زبان را مشخص کرده است.	در جمع بندی نظرات ویژگی هر یک از مهارت های زبانی را مشخص نموده است و ارتباط آن ها با یکدیگر و نقش هر یک در یادگیری زبان را مشخص کرده است.	در جمع بندی نظرات ویژگی هر یک از مهارت های زبانی را مشخص نموده است اما ارتباط آن ها با یکدیگر و نقش هر یک در یادگیری زبان را مشخص نکرده است.	مهارت های زبانی	

در نقد کتاب نکات مثبت و خلاء های آموزش مهارت ها مشخص شده است و در فعالیت یادگیری طراحی شده خرد مهارت ها با لحاظ نمودن تفاوت های فردی به صورت روشن مورد توجه قرار گرفته است.	در نقد کتاب نکات مثبت و خلاء های آموزش مهارت ها مشخص شده است و در فعالیت یادگیری طراحی شده خرد مهارت ها برای پاسخ به نیاز های آموزشی به صورت روشن مورد توجه قرار گرفته است.	در نقد کتاب نکات مثبت و خلاء های آموزش مهارت ها مشخص شده است اما در فعالیت یادگیری طراحی شده خرد مهارت ها برای پوشش دادن به خلاء های آموزشی مورد توجه قرار نگرفته است.	نقد کتاب	
---	---	--	----------	--

۲. فرصت های یادگیری، محتوای درس و ساختار آن

فصل ۱: کلیات

- تاریخچه آموزش زبان فارسی
- رویکرد ها در آموزش زبان
- ۱. تعاملی
- ۲. رویکرد کلی
- ۳. رویکرد تحلیلی
- ۴. رویکرد ترکیبی
- ویژگی های خط فارسی
- زبان فارسی به عنوان زبان معیار
- کودک و زبان آموزی
- اهمیت، نقش و کاربرد آموزش زبان
- ویژگی های روان شناختی آموزش زبان
- رابطه زبان و تفکر
- زبان و یادگیری
- وجه تولیدی و وجه دریافتی زبان
- ساخت آوایی زبان فارسی، گونه های گفتاری و نوشتاری
- نقش تعامل یادگیرندگان با یکدیگر در رشد زبان
- نقش هنر (شعر، قصه، نمایش، بازی، کاردستی، نقاشی و ...) در آموزش زبان

تکلیف یادگیری:

مقالات علمی- پژوهشی مربوط به رویکرد های زبان را مطالعه و یک جدول مقایسه ای از کار کرد، نقاط قوت و ضعف هر یک از رویکرد ها تهیه نماید و در قالب یک مقاله کوتاه ارائه کند.

تکلیف عملکردی:

با مشاهده یک فیلم/ کلاس درس آموزش زبان و ثبت آن گزارشی از نقش هر یک از وجوه تولید و دریافتی زبان را در آموزش شناسایی و روش معلم را در هدایت آموزش برای کسب مهارت های زبانی دانش آموزان بررسی نماید.

فصل دوم: مهارت های پایه در آموزش زبان

گوش دادن

- اهداف، اهمیت، انواع و عوامل مؤثر در گوش دادن
- تأثیر مهارت گوش دادن در یادگیری
- آموزش مهارت گوش دادن
- ارزش‌یابی از فرایند گوش دادن
- بازی‌های آموزشی و مهارت گوش دادن
- اختلالات شنوایی و راهبرد هایی برای رفع آن

سخن گفتن

- اهداف، اهمیت، انواع و عوامل مؤثر در سخن گفتن (ارتباط تفکر و سخن گفتن)
- مهارت سخن گفتن و یادگیری
- ارزش‌یابی از فرایند سخن گفتن
- بازی‌های آموزشی و مهارت گوش دادن
- اختلالات گفتاری و راهبردهایی جهت رفع آن

مهارت خواندن

- تعریف، اهداف، اهمیت
- مراحل خواندن
- مهارت های خواندن
- ۱. خواندن برای درک مطلب
- ۲. خواندن تجسسی / انتقادی
- ۳. خواندن برای کسب اطلاعات
- نقش چشم در خواندن
- فرایند رمزگشایی در خواندن
- دشواری‌های کودکان در خواندن
- ۱. دامنه واژگان
- ۲. بافت و زمینه اجتماعی فرهنگی
- ۳. سطح دشواری متن و تجربیات شخصی کودک
- مهارت خواندن و یادگیری
- فرایند رمزگشایی در خواندن
- مهارت خواندن و یادگیری
- مطالعه عوامل مؤثر در آموزش خواندن
- ارزش‌یابی از مهارت خواندن
- بازی‌های آموزشی و مهارت خواندن
- اختلالات خواندن

مهارت نوشتن

- اهداف، اهمیت، انواع و عوامل مؤثر در نوشتن
- مهارت نوشتن و یادگیری
- فرایند نوشتن
- مراحل نوشتن در سال های آغازین
- اصولی که در هنگام نوشتن باید رعایت شود.

- هنر نوشتن (خوانا نویسی - درست نویسی - زیبا نویسی)
- اختلالات نوشتن
- انواع نوشتن
 ۱. خلاصه نویسی
 ۲. یادداشت برداری
 ۳. بند نویسی
 ۴. گزارش نویسی
 ۵. گزارش نویسی
 ۶. قالب نامه و نامه نگاری
 ۷. زندگی نامه نویسی
 ۸. گسترده نویسی
 ۹. تبدیل گفتار به نوشتار
 ۱۰. دنباله نویسی
- راهبردهایی برای تقویت نوشتن
- طراحی فعالیت‌های یادگیری برای نوشتن (املا، انشا، خاطره نویسی، گزارش نویسی و...)

تکلیف یادگیری:

مصاحبه با یک معلم با تجربه در خصوص چهار دسته مهارت زبانی و نقشی هر یک از آن‌ها در یادگیری نموده و یافته‌های خود را در سمینار کلاسی ارائه نماید. یافته‌های خود را با سایر دانشجویان مقایسه و گزارش جمع‌بندی شده از نقش زبان در یادگیری ارائه نماید.

تکلیف عملکردی:

یک فعالیت یادگیری برای آموزش یکی از چهار مهارت زبانی طراحی نماید.

فصل سوم: مقدمات برنامه ریزی برای آموزش زبان

- ارتباط و همبستگی جنبه‌های چهارگانه‌ی آموزش زبان
- تقدم و تأخر در آموزش مهارت‌های زبانی
- برنامه‌ریزی برای آموزش کودکان عادی، دو زبانه/ سه زبانه
- نقش ادبیات در آموزش زبان
- کاربرد انواع متون در آموزش زبان و ویژگی‌های آن

تکلیف یادگیری:

یک فصل از کتاب درسی فارسی را انتخاب کرده و روند آموزش زبان را بر اساس چهار مهارت زبانی نقد و بررسی نموده و به همراه پیشنهادات به کلاس ارائه نماید.

۳. راهبردهای تدریس و یادگیری

تدارک دیدن فرصت‌های یادگیری مستقیم در داخل محیط آموزشی در قالب استفاده از شیوه ارائه مستقیم در مباحث نظری به همراه مشارکت دانشجویان در تحلیل و پاسخ به پرسش‌های طرح شده و مطالعه و تحلیل مقالات و ارائه گزارش. طراحی فعالیت‌های عملی برای درک عمیق و بکارگیری آموخته‌ها است.

۴. منابع آموزشی

منبع اصلی:

منبع فرعی:

۵. راهبردهای ارزشیابی یادگیری

ارزشیابی پایانی: آزمون مباحث نظری به میزان ۸ نمره
ارزشیابی فرآیند: عملکرد دانشجو در فعالیت های یادگیری پیش بینی شده و مشارکت در فعالیت ها ۵ نمره
ارزیابی پوشه کار: مجموعه تکالیف عملکردی ۷ نمره
ارزشیابی از یادگیرنده بر اساس تکالیف یادگیری در طول ترم، تکالیف عملکردی و آزمون پایان ترم انجام می شود. مبنای
ارزیابی تکالیف (یادگیری و عملکردی) ملاک ها و سطوح پیامدهای یادگیری تعیین شده است.